

## 合作學習教學設計教案- 長者人權門診

單元名稱	走進社區關懷長者人權		
授課教師	施慧玲老師		
學習對象	大學一年級~四年級學生	教材來源	自編
教學目標	<p>A.法律人權在地門診</p> <p>A1退去專業意識權威，從人性關懷及反求諸己出發。</p> <p>A2共創師生共學的人權服務時境。</p> <p>A3培養主動追求的態度。</p> <p>B.引導學生成為服務在地社會的人權實踐者</p> <p>B1了解人權保障的核心理念。</p> <p>B2重視高齡者從日常到工作的議題。</p> <p>C.強化跨領域的做中學知識與實踐技能</p> <p>C1激發學生關懷社區及尊重他人的專業素養</p> <p>C2:培養學生發現與解決問題的能力</p> <p>D釐清個案中的法律與生活問題</p> <p>D1訪談中撰寫筆記的要領。</p> <p>D2耙梳長者生活故事中的人權議題。</p> <p>D3收集整理相關法律文件。</p>		
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 共同學習法 <input type="checkbox"/> 團體探究法 <input type="checkbox"/> 拼圖法 <input type="checkbox"/> 學生小組成就區分法 <input type="checkbox"/> 小組遊戲競賽法		
分組情形	<input type="checkbox"/> 異質分組 <input checked="" type="checkbox"/> 隨機分組 <input type="checkbox"/> 能力分組   (每組__人)		
學習材料	電腦		
評量方式	1.小組回饋 2.教師回饋		
合作學習教學流程 1.老師專業授課 2.學習小組討論 3.發表分享學習心得 4.小組表揚			

教學目標	教學活動	學習評量	時間
A2 B2 C1 C2	<p><b>活動一:老師專業授課</b></p> <p>(1)</p> <p>➤ 台灣法律與社會平凡的互動-長者人權門診分為三個關鍵詞</p> <p>長者-台灣面臨高齡化社會所有的問題</p> <p>人權-對於長者的生活、安全、健康等權利。</p> <p>門診-受現實主義影響，認為任何學說上的論述都要考慮社會實踐才有意義。</p> <p>➤ 意義</p> <p>希望法律人帶著法律專業到社會各個角落去聽，嘗試去診斷台灣高齡人權法律社會的互動關係下的議題。</p> <p>➤ 功能與目標</p> <p>發現法律背後的價值，例如：為何將妨害風化罪章改為妨害性自主罪章。</p>	1.運用教室電腦設備紀錄課程進度、流程、內容，並且同時使用錄影拍照模式進行，蒐集更為詳細資訊	40 分鐘
A1 A3 B1	<p><b>活動二:學習小組討論</b></p> <p>關於生命經驗敘事，預設出訪時可能遭遇的問題，搭配PPT故事敘述狀況，各組以不同層面探討，相互回饋。</p> <p>➤ 故事-經驗-規範</p> <p>(1)故事情境： 陳述脈絡與劇情，連結自身親身經驗或是人權議題，向全班說明、分享。</p> <p>(2)參與對象： 參加的長輩生活狀態，可能是失智的；家庭和諧的；家人間天天吵架的。 身旁是否有照顧者跟專業者的加入?例如，家屬身分、看護、護理師、護士、醫生等等。</p> <p>(3)長者人權在故事中的出現時點? 用邏輯推理方法，說明故事中連結到人權議題的要素，學會觀察並分析故事中事件與法律的連結。</p>	1.將討論內容實質電子資訊化，係以電子文件形式，速度及效率大幅高過手動註記，且能妥善保存不占空間	30 分鐘

<p>A1 A3 B1</p>	<p><b>活動三:實際出訪記憶保養班</b></p> <p>事前和曹醫師約定時間，真實地走入社區，學生透過活動二的演練，實際出訪尋求教室中未能發掘的新知，學會傾聽生命經驗、紀錄並整理分析議題。</p> <p>1.真實的走探課堂中所認識的關懷據點 2.各組以訪談中所見的案例作敘事分析 3.各組討論此案例所涉及的法律議題。 4.各組討論如何解決此問題。</p>		<p>10 分鐘</p>
	<p><b>活動四:小發表分享學習心得</b></p> <p>(1).點評同學們之討論成果，讚賞優良小組，而對於其他較為普通的組別，也以鼓勵非批評的方式，以達成在正向能量中學習並且進步 (2).學會傾聽別人的故事，並有同理心的找尋相關法律。 (3).在各組故事中，以一個生命作為觀察核心。</p>	<p>1. 訓練上台同學口條、台風、以及表達能力 2. 以報告完成需要同學提出優缺進而培養高度專注力和尊重他人發言的品格 4. 課後完成紀錄單並上傳資料庫(課程教學平台)</p>	

**【合作學習教學法】**

1. 共同學習法

由 2 位以上學生組成異質團體，共同研讀一份學習材料，合力呈現學習或討論成果。此為最基本的模式，可應用在任何需分組進行活動的方案設計中。

2. 團體探究法

將活動單元分成幾個主題，全班每一小組負責一項主題，小組準備與研討所負責之主題，向全班其他小組報告，強調小組內的分工合作與共同分享團體努力的成果。此模式比較適用在活動材料較為龐大的情況。

3. 拼圖法

將相同學習材料分給各小組，各小組負責相同主題的成員先組成專家小組共同研究，再回原小組將其成果教給其他同學。此模式適合學習材料較具難度的活動單元，而且可以把合作範圍從小組內擴大到全班，是相當符合團體輔導精神與宗旨的方法。

4. 學生小組成就區分法

強調異質性的分組，透過教師先進行教學的呈現，之後小組成員相互幫助，以精熟學習目標。最後了解個別學生進步之情形，以作為小組績效之考量。此法強調組內同學需要協助其他成員進步，較適用在技能目標的達成上，例如使學生增進溝通技巧的活動單元。

5. 小組遊戲競賽法

活動方式是以遊戲競賽方式進行者皆屬之，為小組之間成就測驗的競賽，將各小組能力相當的人集中在同一競爭桌競賽。